

° louise feuillère

Meilleur Ouvrier de France corseterie



FORMATIONS COURTES

Pour connaître les fondamentaux et le vocabulaire de la profession pour discuter avec les acteurs du métier.

Apprendre la fabrication, les méthodes de coupe rapidement pour les tracés à plat ou par moulage du soutien-gorge ou/et de la culotte, du bustier, des maillots de bain.

Vous bénéficierez de méthodes de coupe à plat et de montage conçues pour être rapides et efficaces. Elles permettent d'établir une taille directement, de travailler à la mesure ou selon une morphologie spécifique : culottes en 36 ou en 52 + soutiens-gorge en 90 A ou en 105 H. La gradation a été directement intégrée dans la méthode de coupe. Ces méthodes sont protégées par la propriété intellectuelle.

L'intervenante principale est Barbara Szames.

D'autres intervenants peuvent animer les formations selon les demandes.

Le lieu de la formation est dans notre atelier à Paris 17 au 102 rue des dames. Formation résidentielle.

Les horaires : de 8h00 à 1200 et 13h00 à 16h00. Deux pauses sont prévues le matin et l'après-midi.

Un livret d'accueil vous sera envoyé par mail pour vous transmettre toutes les informations nécessaires au bon démarrage de votre formation.

Comment venir au 102 rue des dames

Métro : station Villiers ligne 2 ou 3,

Bus 30 : arrêt Villiers (prendre le passage Geoffroy Didelot).

Restauration : extérieur, le quartier Villiers est très commerçant.

Suivi et évaluation : une attestation de fin de formation accompagnée du résultat des acquis vous sera délivrée.

Un questionnaire de satisfaction sera à remplir à la fin du stage.

Découverte du Monde de la Corsetterie et du Bain

Dates sur demande

Prix 750 € H.T.

Nombres d'heures 7 heures

Durée 1 jour

Objectif Connaître le vocabulaire de la profession. Se familiariser avec les fournitures, les accessoires, les matériaux, les tissus, les mailles, les différents points, les fils. Apprendre à choisir ses fournitures selon ses critères qualité et de maintien. Etre capable de discuter avec les acteurs du métier. Comprendre les exigences de la fabrication et la qualité des produits finis et matériaux.

Pré-requis Toute personne ayant un projet dans le monde de la corsetterie ou du bain.

Public concerné Toute personne voulant découvrir le monde de la lingerie et du bain. Stylistes-modélistes, responsables R&D, chefs de produit, acheteurs, responsables qualité, responsable des achats, sourceurs, commerciaux.

Programme et travaux pratiques

1/ Présentation des produits

- Types et formes de soutien-gorge, culotte et maillot de bain
- dénomination des produits
- composant des produits

2 / Présentation des matières

- explication et adaptation de l'élasticité des matériaux
- fibres
- tulle
- jersey
- chaîne et trame
- dentelles
- broderies
- matières innovantes

3/ Fabrication - Coupe et Montage

- méthodes d'industrialisation
- présentation des machines industrielles
- points et des guides de montage
- montage des modèles
- finitions corsetterie et balnéaire
- gamme de montage
- calcul du prix de revient

4/ Méthodologie de la Collection

- analyse et besoin du marché
- analyse des tendances
- plan de collection
- présentation des acteurs de réalisation de votre collection
- commercialisation

5/ La qualité

- les notions de bien aller / bien porter
- cahier des charges
- contrôle qualité
- mise au point contrôle des prototypes

Méthodes pédagogiques, documents et matériels mis à disposition

- Tableau de mesures selon les normes AFNOR
- Document pédagogique textile et archives
- Banque d'échantillons
- Gamme de montage
- Fiches techniques
- Modèle d'études
- Machines à coudre
- Remise d'un support pédagogique récapitulatif.

Matériel à apporter par le stagiaire

- Cahier de notes

Corsetterie

Tracé à plat et Montage du Soutien-gorge et de la culotte

Dates à définir

Prix 5 520 € H.T.

Nombres d'heures 56 heures

Durée 8 jours à raison de 2 jours par semaine

Objectifs Établir les patrons de soutien-gorges, culottes et/ou slips par tracé à plat et /ou transformations. Comprendre les fondamentaux et mécanismes du soutien-gorge. Monter les prototypes basiques. Tracer un modèle de soutien-gorge en taille standard 85B et de culotte en taille 38 ou 40 PAP à l'aide du tableau de mesures AFNOR ou société. Appréhender la gradation. Initiation au tracé à plat et au système de tailles. Comprendre la force des droit-fils, les tirages, l'élasticité, les mesures du corps et des tableaux. Transformer le bonnet de base avec les exigences de la corsetterie et présentation des découpes techniques. Apprendre à faire de la profondeur (la respecter ou s'adapter) et du volume selon les impératifs techniques. Comprendre la géométrie spécifique au soutien-gorge avec et sans armatures pour mettre un modèle d'aplombs

Pré-requis Toute personne ayant déjà pratiquée le modélisme et sachant coudre. Intelligences logico-mathématique et spatiale.

Public concerné Modéliste, Patronnière, Responsable Méthodes, Chef d'atelier et toute personne ayant reçu une formation de modéliste et sachant coudre.

Programme et travaux pratiques

- 1/ tracé à plat du soutien-gorge avec & sans armature et ses transformations
- 2/ montage du soutien-gorge
- 3/ mise au point du soutien-gorge
- 4/ tracés à plat de la culotte et ses transformations
- 5/ montage du slip
- 6/ mise au point du slip

Méthodes pédagogiques, documents et matériels mis à disposition

- Tracé à plat
- Document pédagogique textile et archives
- Gamme de montage
- Fiche technique
- Modèle d'études
- Poste de repassage
- Machines à coudre
- Mannequin couture

Matériels à fournir par le stagiaire

- Etoffes nécessaires à la réalisation des soutiens-gorge et slips
- Mercerie nécessaire à la réalisation des soutiens-gorge et slips
- Petit matériel de couture
- règle de 50cm, crayons à papier, pistolet, équerre, mètre ruban, fils à coudre, épingles, aiguilles, dé à coudre
- Papier blanc ou calque.

Corset

Tracé à plat du corset, Montage, Essayage et mise au point du corset

Dates	sur demande
Prix	sur devis
Nombres d'heures	56 heures
Durée	8 jours
Objectifs	Initiation au tracé à plat, comprendre les droit-fils et les mesures habituelles et intermédiaires du corps. Initiation au transformation par des déplacements et passages de pinces. Apprendre le montage et le façonnage du corset prêt à porter selon patron couturé. Acquisition des techniques d'élaboration. Mettre au point la coupe d'un corset et en trouver son équilibre.
Pré-requis	Très bien se repérer dans l'espace, bonne compréhension des mathématiques de base.
Public	Tout public ayant pratiqué le modélisme et sachant coudre.

Programme et travaux pratiques

- . Déterminer le type de corset à tracer
- . Prise de mesures de la "cliente"
- . Déterminer les hauteurs, longueurs et courbes
- . Déterminer les emplacements des baleines droites ou spirales
- . Choix de l'ouverture, emplacements et moyens et sous-patte
- . Vérification des mesures selon le nombre de couture
- . Tracé d'un corps de base moderne ou historique
- . Coupe et Montage de la toile d'essayage
- . Essayages
- . Réglages
- . Patronage avec ou sans couture des pièces du corset techniques de montage
- . Réalisation d'un corset à la mise point de son patronage
- . Coupe des pièces
- . Assemblage des différentes pièces
- . Essayage du ou des prototypes
- . Rectifications des prototypes
- . Rectifications du patron
- . Patronage
- . Fiche technique
- . Montage
- . Entoilage
- . Coupe
- . Assemblage
- . Coulissage
- . Baleinage
- . Assemblage
- . Laçage
- . Pose du busc
- . Gansage
- . Pose de la sous-patte
- . Repassage

Documents et matériels mis à disposition

- . Tableau de mesures
- . Pièces d'études
- . Poste de repassage
- . Machine à coudre familiale
- . Mannequin couture

Matériels à fournir par le stagiaire

- . Etoffes nécessaires à la réalisation du corset
- . Mercerie nécessaire à la réalisation du corset
- . Petit matériel de couture
- . règle de 50cm, crayons à papier, pistolet, équerre, mètre ruban, fils à coudre, épingles, aiguilles, dé à coudre
- . Papier blanc ou calque.

Création de Patrons, Prototypage et Gradation Maillot de Bain

Dates sur demande

Prix sur devis

Nombres d'heures 70 heures

Durée 10 jours

Objectifs Initiation au tracé à plat, comprendre les droit-fils et les mesures habituelles et intermédiaires du corps. Initiation au transformation par des déplacements et passages de pincés. Apprendre le montage et le façonnage du corset prêt à porter selon patron couturé. Acquisition des techniques d'élaboration. Mettre au point la coupe d'un corset et en trouver son équilibre.

Pré-requis Toute personne ayant déjà pratiquée le modélisme et sachant coudre.
Intelligences logico-mathématique et spatiale.

Public Modéliste, Patronnière, Responsable Méthodes, Chef d'atelier et toute personne ayant reçu une formation de modéliste et sachant coudre sur machine industrielle

Programme et travaux pratiques

- 1/ Présentation de modèles de différents maillots de bain 1 et 2 pièces
- 2/ Explication du tableau de mesures et du choix de morphologie A ou V
- 3/ Explication et adaptation de l'élasticité des matériaux
- 4/ Tracé à plat du soutien-gorge avec & sans armature et de ses transformations
- 5/ Montage du soutien-gorge bain
- 6/ Mise au point du soutien-gorge une pièce
- 7/ Tracés à plat de la culotte et ses transformations
- 8/ Montage du slip bain
- 9/ Mise au point du slip bain
- 10/ Construction du juste au corps du maillot de bain et du body
- 11/ Création de patron de maillot 1 pièce avec et sans bonnets
- 12/ Montage d'un maillot 1 pièce sans bonnet
- 13/ Gradations en taille standard et bonnet B

Méthodes pédagogiques, documents et matériels mis à disposition

- Tableau de mesures
- Tracé à plat
- Document pédagogique textile et archives
- Gamme de montage
- Fiche technique
- Modèle d'études
- Poste de repassage
- Machines à coudre
- 1 Règle de 1 mètre
- Mannequin couture

Matériels à fournir par le stagiaire

- Etoffes nécessaires à la réalisation des modèles
- Laminette selon le modèle à réaliser.
- Mercerie
- Petit matériel de couture,
- Règle de 50cm, crayons à papier, pistolet, équerre, mètre ruban, fils à coudre, épingles, aiguilles, dé à coudre.....
- Papier blanc ou calque en rouleau.

Initiation à la Création du Patron et Montage d'un Bustier

Dates	sur demande
Prix	sur devis
Nombres d'heures	28 heures
Durée	4 jours
Objectifs	Savoir modéliser des bustiers pour la lingerie, le prêt-à-porter et/ou la couture en une taille définie. Confectionner un bustier dans une taille choisie pour aller sous les robes de soirée ou cocktail ou lingerie. Apprendre à monter un bustier pour la confection de luxe d'après patron couturé.
Pré-requis	Toute personne ayant un projet dans le monde de la corsetterie ou du bain sachant coudre à la machine et faire du tracé à plat.
Public concerné	Toute personne sachant coudre et ayant déjà fait du modélisme. Chef d'atelier, Modéliste, Patronnière, Gradeur

Programme et travaux pratiques

- 1/ Présentation de modèles de bustier
- 2 / Présentation des fournitures
- 3/ Explication et adaptation des matériaux à choisir et leurs possible emplacement
- 4/ Présentation et explication des machines, des points et des guides pour le montage sur machine familiale, industrielle ou point main.
- 5/ Choix du modèle et de ses finitions
- 6/ Construction en tracé à plat de la base du bustier dans une taille donnée
- 7/ Entoilage selon tissu
- 8/ Coupe des pièces
- 9 / Assemblage
- 10/ Sanglage
- 11/ Coulissage
- 12/ Baleinage
- 13/ Montage d'une ou deux ouvertures par agrafage et/ou zip

Méthodes pédagogiques, documents et matériels mis à disposition

- Tableau de mesures selon les normes AFNOR
- Document pédagogique textile et archives
- Gamme de montage
- Fiche technique
- Modèle d'études
- Machines à coudre
- Pièces d'études
- Poste de repassage
- Mannequin couture

Matériels à apporter par le stagiaire

- Etoffes nécessaires à la réalisation du bustier
- Mercerie nécessaire à la réalisation du bustier
- Petit matériel de couture.
- Règle de 50cm, crayons à papier, pistolet, équerre, mètre ruban, fils à coudre, épingles, aiguilles, dé à coudre, baleines à coudre, baleines droites et spirales en métal.
- Papier, stylos, crayons.

Création Patronage de Maillots de Bain

Dates sur demande

Prix sur devis

Nombre d'heures 28 heures

Durée 4 jours

Objectifs Élaborer les patronages de modèles de maillots de bain une pièce et deux pièces par transformation des bases. Confectionner et rentabiliser le développement de ses produits.

Pré requis Toute personne ayant déjà pratiqué le modélisme et sachant coudre. Intelligences logico-mathématique et spatiale.

Public concerné Modéliste, Patronnière, Responsable Méthodes, Chef d'atelier et toute personne ayant reçu une formation de modéliste et sachant coudre sur machine industrielle.

Programme et travaux pratiques

1/ Présentation du monde du maillot de bain

- les accessoires
- les matériaux
- les finitions
- les laminettes
- les nouveautés et tendances
- les choix possibles selon le secteur de marché

2/ Construction et transformations par tracé à plat du maillot de bain 2 pièces

- soutien-gorge avec & sans armature
- culotte, brésilien
- explication et adaptation de l'élasticité des matériaux
- études de modèles et patronage

3/ Construction du juste au corps du maillot de bain 1 pièce et ses transformations

- construction du buste
- assemblage à la base de culotte
- explication et adaptation de l'élasticité des matériaux
- esthétisation des lignes
- études de modèles et patronage

Méthodes pédagogiques, documents et matériels mis à disposition

- Tableau de mesures
- Tracé à plat
- Document pédagogique textile et archives
- Gamme de montage
- Fiche technique
- Modèle d'études
- Poste de repassage
- Machines à coudre
- 1 Règle de 1 mètre

Matériels à fournir par le stagiaire

- Etoffes nécessaires à la réalisation des modèles
- Laminette selon le modèle à réaliser.
- Mercerie
- Petit matériel de couture,
- Règle de 50cm, crayons à papier, pistolet, équerre, mètre ruban, fils à coudre, épingles, aiguilles, dé à coudre.
- Papier blanc ou calque en rouleau.

Corsetterie, Maillot de Bain, Gradation

Dates à définir

Prix sur devis

Nombre d'heures 210 heures

Durée 30 jours

Objectifs Élaborer les patronages de modèles de soutiens-gorge, slips, culottes et maillots de bain une pièce et deux pièces par transformation des bases, mettre au point les prototypes. Confectionner et rentabiliser le développement de ses produits.

Pré requis Toute personne ayant déjà pratiquée le modélisme et sachant coudre. Intelligence logico-Intelligences logico-mathématique et spatiale.

Public concerné Modéliste, Patronnière, Responsable Méthodes, Chef d'atelier et toute personne ayant reçu une formation de modéliste et sachant coudre sur machine industrielle.

Programme et travaux pratiques

- 3 Tracés à Plat du soutien-gorge de base - 21h
- 4 Moulage du soutien-gorge de base - 7h
- 5 Essayage et mise au point du soutien-gorge - 35h
- 6 Montage du soutien-gorge confection - 14h
- 8 Tracés à plat de la culotte de base et ses transformations - 21h
- 9 Moulage du slip ou culotte de base - 7h
- 10 Montage du slip ou culotte - 7h
- 11 Essayage et mise au point du slip ou culotte de base - 7h
- 41 Tracé à plat du maillot de bain 1 pièce avec bonnet - 7h
- 42 Moulage du maillot de bain - 7h
- 43 Essayage et mise au point du maillot de bain - 14h
- 44 Montage du maillot de bain 1 pièce confection - 7h
- 46 Montage du maillot de bain 2 pièces confection - 14h
- 48 Gradation du soutien-gorge - 21h
- 49 Gradation du slip ou de la culotte - 14h
- 54 Gradation du maillot de bain 1 pièce - 7h

Méthodes pédagogiques, documents et matériels mis à disposition

- Tracé à plat
- Document pédagogique textile et archives
- Gamme de montage
- Fiche technique
- Modèle d'études
- Poste de repassage
- Machines à coudre
- Mannequin couture

Matériels à fournir par le stagiaire

- Etoffes nécessaires à la réalisation des modèles.
- Laminette selon le modèle à réaliser.
- Mercerie nécessaires à la réalisation des modèles.
- Petit matériel de couture,
- Règles de 30 et 50cm, crayons à papier, pistolet, équerre, mètre ruban, fils à coudre, épingles, aiguilles, dé à coudre.
- Papier blanc ou calque en rouleau.